

CURSOS DE VERANO 08

DE LAS UNIVERSIDADES NAVARRAS

historia. arte. cine. ciencias sociales.
empresa. mitos y leyendas. marketing. tecnología.
economía. Ciencias políticas. Sociología.
desarrollo. comunicación. psicología.

PATROCINAN



EL MUNDO DE PABLO SARASATE

22, 23, 24 y 25 de septiembre

DIRECCIÓN ACADÉMICA:

Codirectoras:

Mercedes Galán Lorda. Sociedad de Estudios
Históricos de Navarra

María Nagore. Profesora Titular de Historia y Ciencias
de la Música en la Universidad Complutense de
Madrid.

Coordinadora:

María Narbona Cárceles. Sociedad de Estudios
Históricos de Navarra.

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

Archivo General de Navarra
Calle Dos de mayo, s.n. 31001 Pamplona

CERTIFICADO DE ASISTENCIA:

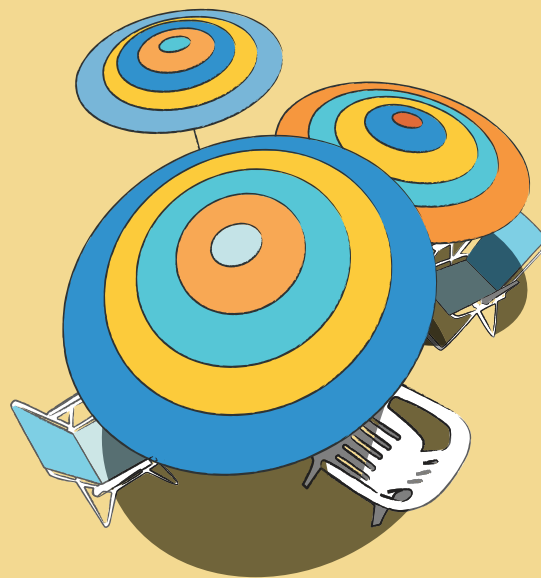
Quienes deseen recibir un certificado de asistencia
deberán enviar un e-mail a la siguiente dirección de
correo electrónico: sehn@sehn.org.es

PRECIO DEL CURSO:

Entrada libre

INFORMACIÓN:

Sociedad de Estudios Históricos de Navarra
Teléfono de contacto: 696 45 85 08



upna
Universidad
Pública de Navarra
Nafarroako
Unibertsitate Publikoa

sehn 
Sociedad de Estudios
Históricos de Navarra

PRESENTACIÓN

Con motivo del centenario de la muerte de Pablo Sarasate y en el marco de los Cursos de Verano de las Universidades navarras, la Sociedad de Estudios Históricos de Navarra, en colaboración con la Universidad Pública de Navarra, ha considerado de interés organizar un Curso que analice algunos aspectos de la vida y la obra de Pablo Sarasate. Se analizará la figura del violinista pamplonés de la mano de los mayores expertos, que expondrán al personaje desde la óptica de la musicología, desde el punto de vista de su relación con Pamplona, así como su relación con el mundo de las Bellas Artes.

Está prevista, en el marco de este Curso, la visita a la exposición que, con motivo del Centenario, organiza el Departamento de Educación del Gobierno de Navarra.

El programa concluirá con una audición de obras para violín del músico pamplonés.

Se trata de una ocasión excepcional para profundizar en el conocimiento de una figura relevante de nuestra tierra.

PROGRAMA (10 horas)

LUNES, 22 de septiembre de 2008

18:30 horas.

Apertura

Excmo. Sr. D. Carlos Pérez-Nievas.

Consejero de Educación. Gobierno de Navarra.

19:00 horas.

Sarasate, el violín de Europa

Dña. María Nagore Ferrer. Profesora Titular de Historia y Ciencias de la Música en la Universidad Complutense de Madrid.

20:00 horas.

Sarasate, pamplonés y navarro.

D. Fernando Pérez Ojlo. Historiador, periodista y crítico musical.

MARTES, 23 de septiembre de 2008

19:00 horas.

Sarasate: impulsor de la vida musical en Pamplona

Dña. Pilar Martínez Soto. Técnico del Archivo del Orfeón Pamplonés.

20:00 horas.

Arquitectura para la apoteosis. Los escenarios triunfales de Pablo Sarasate.

D. José Javier Azanza López. Profesor del Departamento de Historia del Arte. Universidad de Navarra.



MIÉRCOLES, 24 de septiembre de 2008

19:00 horas.

Sarasate y las Bellas Artes: la iconografía del violinista.

D. José Luis Molins Mugueta. Archivero Municipal de Pamplona.

20:00 horas.

El Arte y los artistas en homenaje a Sarasate.

D. Ignacio Urricelqui Pacho. Cátedra de Patrimonio y Arte Navarro. Universidad de Navarra.

JUEVES, 25 de septiembre de 2008

19:00 horas.

Visita a la exposición sobre Pablo Sarasate del Departamento de Educación del Gobierno de Navarra.

Sobreclaustro del Departamento de Educación. Cuesta de Santo Domingo s/n.

20:00 horas.

Audición de obras para violín de Pablo Sarasate.

A cargo del Cuarteto de Cuerda Arrieta.

Sobreclaustro del Departamento de Educación. Cuesta de Santo Domingo s/n.